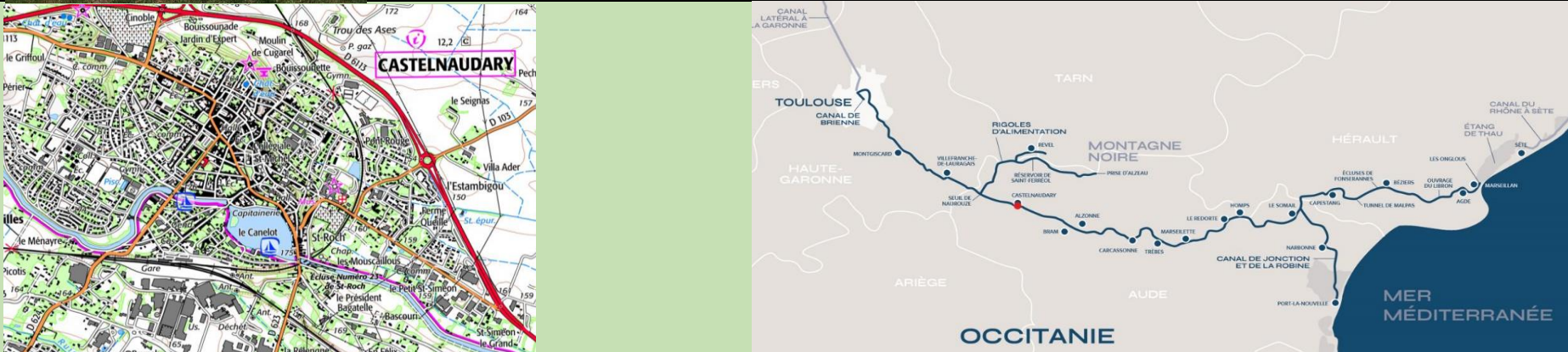


Schéma d'interprétation du canal du Midi			
Site pilier			
Castelnaudary / Grand Bassin / Écluses Saint-Roch			
1. Description du site			
Situation géographique			
Intercommunalité		CC Castelnaudary, Lauragais Audois	
Commune		Castelnaudary	
P h o t o s			
	c a r t e		
Équipement existant			
Historique	<p>Le canal du Midi tel que prévu à l’origine en 1666 ne doit pas passer par Castelnaudary. Cependant, en 1671, les consuls de la ville de Castelnaudary obtiennent du roi Louis XIV une modification du tracé du canal. Ainsi, le canal passe aux portes de la ville, sous les murailles de la cité.</p> <p>Un espace marécageux est alors situé au sud de la ville dans lequel stagnent les eaux descendant des coteaux. Riquet choisit de noyer ce lieu appelé « le pré de l’estang » laissant place à une belle pièce d’eau qui devient le miroir de la ville.</p> <p>A la visite pour la réception des travaux réalisée par l’intendant Daguesseau en 1684, le bassin de Castelnaudary dont les berges sont encore en terre naturelle (et non revêtues de pierre de taille) est décrit comme étant « d’une figure presque ronde de 200 toises (1 toise = 1,98 mètre) de diamètre et de 600 toises de circonférence, laquelle n’est pas revêtue ; ce bassin a été formé naturellement et ensuite achevé par une petite chaussée que l’on a faite dans le commencement du vallon ».</p> <p>Ouvert à la navigation dès 1674 entre Toulouse et Castelnaudary, le grand bassin est durant six ans le terminus oriental du canal. En 1681, six mois après la mort de Pierre-Paul Riquet, le canal est navigué dans sa totalité. C’est sur le grand bassin que le canal du Midi est inauguré le 19 mai 1681, ouvrant officiellement cette voie d’eau à la navigation. Castelnaudary est une halte importante car elle abrite une "couchée" du soir de la barque de poste qui transporte alors les passagers, correspondant au premier jour de navigation depuis Toulouse.</p> <p>L’espace disponible sur les rives de ce bassin favorise l’installation de différents corps de métier en lien avec l’activité batelière (charpentiers, cordiers, ...). Ceci entraine un essor économique important pour la cité. En plus de l'installation des cordiers, des charpentiers, et des lavoirs et abreuvoirs..., deux grands magasins de séchage du bois sont construits en 1747 et 1752 sur la rive sud. Ces bâtiments sont proches de deux cales de radoub (réparation en langage naval) qui témoignent de la grande activité de construction navale qui a animé les lieux du XVIIe au XXe siècle.</p> <p>Le port de Castelnaudary est très utilisé par les céréaliers du Lauragais pour acheminer leurs récoltes. La présence de nombreux moulins (à vent et à eau) et d'une minoterie après 1835, destinés à la réalisation de farine de blé, témoigne encore de ce passé agricole. Les moulins à eau et la minoterie sont installés au niveau de l’échelle d’écluses de Saint-Roch. Cette échelle de 4 écluses construite en 1678 est nécessaire pour franchir le dénivelé de 9,42 m qui permet de rejoindre le bief suivant dit du Gay, à la sortie du grand bassin de Castelnaudary.</p> <p>L’apport en eau nécessaire au fonctionnement de cette écluse quadruple est régularisé par l'eau stocké dans le grand bassin situé en amont. Les écluses de Saint-Roch sont inscrites au titre des monuments historiques depuis 1996.</p> <p>Afin de pallier aux problèmes des bourrasques des vents d'Est (vent d'Autan) caractérisant la région dit du « sillon Lauragais », une île « coupe-vent» est aménagée vers 1750 sur le grand bassin : l’île de la Cybèle.</p>		
	Description du site en 2023	<p>Le port de Castelnaudary abrite l’une des plus importante base de location de bateau. Ce fut l’une des premières à être créée dans les années 1970. Le port est devenu un espace privilégié pour les plaisanciers qui parcourent le canal du Midi. A deux pas du centre-ville, il permet de s’amarrer pour une étape ou plus longtemps. Il dispose de nombreux équipements et services.</p>	
		Type	État
	Accueil touristique	Restauration Eau Location de bateau Capitainerie Bancs Tables Pique nique Ranges vélo	Labels : Pavillon bleu ; Tourisme et Handicap ; Accueil vélo
	Interprétation	Panneaux succincts ; thématiques : pont neuf, écluses Saint-Roch	Bon état, mais très insuffisant au regard de l'importance du site.
Capacité d'accueil actuelle			
Personnel d'accueil	oui à la capitainerie		
Fréquentation			

Accessibilité			
		Actuelle	Évolutions prévues
x	Bateau	Très grand port, cales sèches	
x	Vélo	piste cyclable	
x	Piéton	GR7 variante le long du canal	
x	Transports en commun	bus	
x	Parking	Peu	
2. Le projet			
Contenus du futur équipement			
Concept Global		Le canal du Midi, un ouvrage unique, universel et en perpétuelle évolution	
Thématique principale		5. Navigation et autres usages Le rôle des ports dans la vie du canal et des territoires, et évolution de ce rôle Autres usages : récréatifs, touristiques, sportifs et culturels	
Justification de la thématique		Castelnaudary constitue une étape importante sur le parcours de navigation du canal et présente une palette des autres usages de ce dernier : Terminus oriental du canal pendant 6 ans ; Présence du Grand bassin et de la quadruple écluse de Saint-Roch ; Halte importante, elle abritait une "couchée" ; Forte activité de la batellerie et construction navale ; Aujourd'hui halte fluviale importante avec capitainerie possibilité de location de bateau. Exportation historique des céréales du Lauragais (fret) Nombreux moulins (force hydraulique) et irrigation actuelle (usage de l'eau)	
Spatialisation de la thématique		A l'échelle du canal. Site référent de la thématique.	
Données du projet et possibles orientations		Ce site pilier comprend plusieurs sites, centrés autour du Grand bassin. Il conviendra dans un premier temps d'identifier un lieu (bâtiment, autre ?) dans lequel pourra se faire l'accueil des visiteurs et une interprétation sur la thématique n° 5 : Navigation et autres usages, et notamment le rôle des ports dans la vie du canal et des territoires, et son évolution. Il faudra ensuite concevoir un parcours de visite incluant différents sites de grande proximité. La possibilité d'inclure également dans ce parcours le site d'interprétation paysagère sur les hauteurs de Castelnaudary et le site périphérique Moulin de Castelnaudary devra être étudiée. Cela pourrait être l'opportunité de montrer l'interaction entre le canal du Midi et le territoire qu'il traverse, et ainsi de montrer le rayonnement d'un port sur son territoire. Le site du Grand Bassin est déjà un lieu de promenade et une étape d'itinérance (notamment pour les navigants), la mise en interprétation du site devra être conçue afin de s'adresser à ce public et intégrer des éléments favorisant la contemplation et le repos. D'autant que le site a une valeur esthétique, en miroir de la ville, importante. Des clés de lecture du site, de son activité de plaisance actuelle, mais également de son riche passé comme couchée de la barque de poste et surtout comme port desservant le territoire alentours, ainsi que toutes les activités liées, devront être données aux visiteurs. La prouesse représentée par l'écluse à 4 sas devra être soulignée, sans oublier les éléments aujourd'hui peu ou pas visibles que sont la chapelle St-Roch et l'ancienne minoterie. La thématique de la biodiversité pourra être abordée sur l'île de la Cibelle. Un grand site attirant potentiellement un grand nombre de visiteurs, la question du parking devra également être étudiée.	
Interconnexion avec les autres sites		Coordination avec les autres sites traitant de la thématique : Autre site pilier : Site de l'écluse ronde d'Agde / Hôtel Riquet. Le site Pilier de Castelnaudary traitant plus spécifiquement du rôle des ports et le site de l'écluse ronde d'Agde plutôt des questions techniques liées à la navigation : solutions techniques aux problèmes de navigation, gestion technique, techniques de navigation. Sites d'interprétation globale : Port de Capeatang ; Les Onglous ; Site éclusier de Gardouch ; Port technique de Ramonville ; Site éclusier et aqueduc d'Ayguesvives ; Port de Trèbes. Il y a un certain nombre de sites identifiés comme devant traiter de la thématique 5 (Navigation et autres usages). Il conviendra d'être vigilant à bien répartir le discours sur la thématique pour chacun de ces sites, afin d'éviter les incohérences et les redondances, chacun de ces sites trouvant une originalité de traitement dans leur singularité et leurs spécificités propres d'une part, mais également dans une répartition préalable du discours. Voir l'opportunité d'inclure dans la réflexion le site d'interprétation paysagère des hauteurs de Castelnaudary et le site périphérique Moulin de Castelnaudary.	
Atouts		Écluses de Saint-Roch inscrites Monument Historique Le site est aujourd'hui en bon état général et présente des qualités esthétiques. Accès facile. Site de loisirs et de promenade déjà identifié par le public. Site de halte pour les navigants.	
Contraintes		Peu de Parking Pas de bâtiment identifié pour un centre d'interprétation d'envergure.	
Conditions de réussite		Interprétation respectueuse du site ; Trouver une solution pour une interprétation d'envergure (bâtiment d'accueil ou autre solution) ; Intégration de l'interprétation aux pratiques déjà existantes ; Ouverture et connexion avec la ville ; Cohérence et interaction avec les autres sites ; Entretien régulier du site et des aménagements.	

Phasages de la mise en œuvre du projet			
Phases	Métiers requis pour les marchés publics	Fourchette budgétaire (HT)	Durée (hors temps liés aux marchés publics et autorisations administratives)
Définition du contenu scientifique et pré-programme muséographique	Muséographe	30 000 à 40 000 € + si intervention d'un architecte du patrimoine + si intervention d'un paysagiste	1 an
Étude de définition et de programmation générale	Programmmiste et économiste de projet culturel et Patrimonial Architecte du patrimoine selon nature et ambition du projet Paysagiste selon nature et ambition du projet		
Programmation muséo-scénographique, architecturale, paysagère	Scénographe Muséographe Architecte du patrimoine Paysagiste et en fonction de l'étude de définition	En fonction de l'étude de définition	2 ans
Réalisation	En fonction de l'étude de définition	En fonction de l'étude de définition	En fonction de l'étude de définition
3. Les acteurs du projet			
Porteur(s) de projet	CC Castelnaudary, Lauragais Audois, Castelnaudary		
Acteurs associés	VNF, Préfecture, Région, Département, PETR, DREAL, DRAC, UDAP, CAUE, office de tourisme		
Acteurs scientifiques	VNF, universitaires, chercheurs		

Document