

Schéma d'interprétation du canal du Midi			
Site d'interprétation globale			
SITE ECLUSIER DE GARDOUCH			
1. Description du site			
Situation géographique			
Intercommunalité		Communauté de communes Terres du Lauragais	
Commune		Gardouch	
P h o t o s			
c a r t e			
Équipement existant			
Historique	<p>Sur le quai Riquet, quelques ancien entrepôts nous rappelle que Gardouch était l'un des ports importants du Lauragais. Créé entre 1810 et 1820, c'est d'ici que partait une bonne part des céréales du Lauragais pour être vendue dans le Languedoc et à Toulouse. En effet, en servant de lieu d'expédition des grains et du fourrage produits alentour vers la ville rose et le reste de la région, au XVIIIème siècle, le port des Agals a contribué nettement au développement économique de Gardouch, mais aussi de Villefranche de Lauragais situé à proximité. Le site comporte une autre spécificité avec le pont « à voûte surbaissée », une construction qui donne aux bateaux une plus grande hauteur de passage près des culées. A l'origine, la clé de voûte du pont était décorée des armes du Languedoc. Mais cet ornement a été gommé lors de la Révolution Française. L'ensemble est inscrit monument historique depuis 1998. Le Mémorial des bateliers, situé dans l'enceinte du cimetière et inauguré en novembre 2018 par la municipalité, est le seul monument, sur le tracé du canal du Midi, qui rend hommage aux travailleurs du canal. A noter que l'écluse de Gardouch accueillait autrefois un bureau de contrôle ainsi qu'au port un ensemble de "grands magasins". Une minoterie y sera installée au début du XXe siècle. En amont du port, l'aqueduc des Voûtes, dit aussi de l'Hers, est en partie sur la commune de Renneville. Il franchit l'Hers-Mort et date des XVIIe et XVIIIe siècles.</p>		
Description du site en 2023	<p>L'écluse de Gardouch est incluse dans un espace plus global comprenant le pont du XVIIIe siècle ainsi que les quais de l'ancien port. Cet ensemble constitue une halte prisée à la fois des plaisanciers mais aussi des usagers terrestres. Le site actuel accueille un commerce (bar-restaurant "L'Estanquet"), un tiers lieu récent (« La Minoterie ») et quelques unités d'habitation. L'écluse est le point de départ d'une randonnée de 7,2 km qui permet de découvrir Gardouch et ses environs, ainsi que le monument rendant hommage aux bateliers dans le cimetière du village. Deux arbres remarquables se trouvent à proximité (Grand peuplier chemin de Vieillevigne et Chêne de Saint-Estefte).</p>		
	Type	État	
Accueil touristique	Accueil humain potentiel par le bar-restaurant "L'estanquet" qui fait aussi chambre d'hôtes, ou par le tiers-lieu « La Minoterie » ; Aire de pique-nique, sanitaires ; Vistes organisées par l'OTI Terres du Lauragais (à la demande pour les groupes, lors de la programmation estivale en individuel et lors des Journées Européennes du Patrimoine).	La maison éclusière a été rénovée et les quais sont bien entretenus. Aire de pique-nique à rénover, sanitaires à rénover	
Interprétation	Néant	Néant	
Capacité d'accueil actuelle			
Personnel d'accueil			
Fréquentation		Aucune donnée disponible	
Accessibilité			
		Actuelle	Evolutions envisagées
X	Bateau	Le site est logiquement accessible par bateau	Néant
X	Vélo	Accessibilité double par les berges et par la D622 reliant Villefranche de Lauragais, passage dangereux pour les mobilités douces (vélos, piétons) notamment au niveau du pont de l'autoroute	Néant
X	Piéton	Accessibilité depuis le centre-bourg de Villefranche de Lauragais	Néant
X	Transports en commun	2,5 km depuis la gare de Villefranche de Lauragais	Néant
X	Parking	Une dizaine de places mais fléchées pour le restaurant	Travaux programmés pour la création d'un parking à l'ancien stade

2. Le projet			
Contenus du futur équipement			
Concept Global	Le canal du Midi, un ouvrage unique, universel et en perpétuelle évolution		
Thématique principale	Navigation et autres usages du canal		
Partie de la thématique traitée	Rôle des ports dans la vie d'un territoire d'hier à aujourd'hui.		
Justification de la thématique	Lieu d'où partait les céréales du Lauragais vers Toulouse, aujourd'hui lieu d'accueil des plaisanciers et autres touristes, avec quelques barques habitées.		
Spatialisation de la thématique	Traitement global de la thématique sans pour autant être exhaustif		
Données du projet et possibles orientations	<b>Orientations proposées :</b> - transport des marchandises locales (port, route du blé et pont à voûte surbaissée) - vie du canal (écosystème singulier habitat/tourisme) <b>Détails :</b> Le site de Gardouch est intéressant dans le cadre de la valorisation d'une forme d'écosystème combinant habitat et tourisme. En effet, cette halte pourrait à la fois faire l'objet d'une interprétation patrimoniale (importance du port au XVIIIe siècle, route céréalière et pont à voûte surbaissée) mais aussi mettre en avant le canal d'aujourd'hui (et ses différents écosystèmes à taille humaine) : sur ce dernier point, évoquer les liens entre résidents, les usagers du canal et les touristes. Il serait intéressant d'intégrer à la démarche la minoterie ( <a href="https://www.minoterie-gardouch.fr">https://www.minoterie-gardouch.fr</a> ) L'interprétation pourrait potentiellement s'adosser au sentier de randonnée autour de Gardouch et notamment mettre en valeur le mémorial dédié aux bateliers.		
Interconnexion avec les autres sites	Coordination avec les autres sites traitant de la thématique 5 : Sites Pilier : Site de l'écluse ronde d'Agde / Hôtel Riquet et Castelnaudray/Grand Bassin/Ecluse Saint-Roch ; Sites d'interprétation globale : Les Onglous ; Port de Capestang ; Port technique de Ramonville ; Site éclusier et aqueduc d'Ayguesvives ; Port de Trèbes.		
Atouts	L'accessibilité La proximité de Villefrance de Lauragais La distance de Naurouze pour une randonnée cyclo d'une demi-journée LA présence humaine (résidents permanents et L'Estanquet		
Contraintes	Aires de stationnement réduites mais des travaux sont engagés à l'ancien satde pour la création d'un parking		
Conditions de réussite	Concertation avec les résidents, les gestionnaires de l'Estanquet et ceux de la minoterie pour définir, valoriser et prouver les contenus de l'interprétation ; Interprétation respectueuse du site ; Signalétique d'accès opérationnelle ; Donner au visiteur des clés de lecture du site ; Intégration de l'interprétation aux pratiques déjà existantes ; Cohérence et interaction avec les autres sites ; Entretien régulier du site, des sanitaires et des aménagements.		
Phasage de la mise en œuvre du projet			
Phases	Métiers requis pour les marchés publics	Fourchette budgétaire (HT)	Durée (hors temps liés aux marchés publics et autorisations administratives)
Conseil scientifique et pré-programme muséographique	Muséographe	20 à 25 000 € + si intervention d'un paysagiste	6 mois
Programmation muséo-scénographique, architecturale, paysagère	Scénographe Muséographe Paysagiste selon nature et ambition du projet et en fonction de l'étude de définition		6 mois à 1 an
réalisation	En fonction de l'étude de programmation	En fonction de l'étude de programmation (possiblement de 100 000 € à 150 000 €)	En fonction de l'étude de programmation (possiblement de 1,5 à 2 ans)
4. Les acteurs du projet			
Porteur(s) de projet	CC Terres du Lauragais, Gardouch		
Acteurs associés	VNF, Préfecture, Région, Département, PETR, DREAL, DRAC, UDAP, CAUE, office de tourisme		
Acteurs scientifiques	VNF, universitaires, chercheurs		