

## **Fiche thématique n°6**

### **Hommes et femmes du canal**

Le canal appelé canal royal du Languedoc, puis canal du Midi après la Révolution, est bien une œuvre faite par les Hommes, pour les Hommes. Ainsi, va rapidement se développer une vie autour de lui. De véritables communautés vont peu à peu se construire, avec leurs codes, leurs règles, leurs traditions, jusqu'à engendrer des dynasties qui perdureront sur des siècles : les gens de la rive (éclusiers, ouvriers, ingénieurs) et gens de l'eau (bateliers, patrons de barque, marinières), sans oublier la constellation de métiers qui gravite autour du canal, qui vit de son activité.

#### **A. Les grandes figures de l'histoire du canal**

L'histoire du canal du Midi est liée à quelques grandes figures dont il est important de rappeler le rôle : Pierre-Paul Riquet ; Vauban et Antoine de Niquet ; Arthur-Richard Dillon ; ... Les actions de ces hommes ont eu un impact particulier sur le territoire autour du site pilier du Somail.

- Il sera important d'indiquer aux visiteurs les liens qui existent encore dans la conscience collective entre ces personnalités et ce territoire.

#### **B. Les anonymes de l'épopée de la construction**

Outre les éminents personnages qui ont œuvré à la conception et à la réalisation du canal de communication des deux mers, de nombreux hommes et femmes ont travaillé pour sa construction. Le chantier emploiera jusqu'à 12 000 personnes, ce chiffre variant notablement au rythme des saisons agricoles. Il s'agit de creuser, piocher, déplacer les remblais, mais on fait également appel à des maçons, des charpentiers, des forgerons, des tailleurs de pierre, des niveleurs, des charretiers, etc. La main d'œuvre est recrutée librement et relativement bien payée. L'objectif étant de fidéliser les ouvriers, afin que le chantier puisse avancer rapidement. Aux archives du canal du Midi, on peut retrouver des listes de ces employés et artisans qui ont participé à sa construction.

Points clé :

- Être le plus exhaustif possible sur les métiers qui ont été utiles à la construction du canal
- Hommes, femmes, enfants : combien furent-ils ? d'où venaient-ils ? Quels étaient leur nom ?

#### **C. Les métiers du premier plan**

La mise en service de la voie d'eau suppose l'emploi d'un personnel spécialisé et contrôlé par les propriétaires du canal. En prenant l'exemple de la direction particulière du Somail, il pourra être décrit les diverses fonctions des employés de l'administration du canal : directeur particulier, receveur, contrôleur des expéditions, garde magasin, éclusier, garde épanchoir, etc... Un focus sur les logements du personnel au Somail pourra être proposé. Si les métiers ont connu une forte évolution, il reste encore des hommes et des femmes qui travaillent au quotidien au fonctionnement du canal. Les

agents de VNF assurent la permanence d'une indispensable présence humaine au service de la voie d'eau et de ses usagers.

Les bateliers étaient les personnages les plus emblématiques du canal. Le patron sur sa barque avec sa famille et le postillon qui conduisait l'attelage étaient les principaux acteurs de la voie d'eau. Paradoxalement, ils n'ont pas marqué le territoire. Le bateau disparu, on trouve des traces discrètes de leur vie en interrogeant les abords du canal : un signe distinctif sur une maison où s'est retiré un batelier, un nom sur un banc d'église, une tombe dans un cimetière proche.

La communauté des bateliers a été durement secouée lors des différents changements de propriétaires et de gestionnaires du canal. Notamment lorsque le canal passa sous l'administration de la compagnie des chemins de fer du Midi de 1858 à 1898. Concurrencé par le train, le transport de fret diminuera inéluctablement sur le canal, avec néanmoins des hauts et des bas. Le pic de transport fut atteint dans les années 1970 qui furent des années de labeur intense pour les bateliers devant assurer le transport des céréales vers l'Afrique. Pourtant, le transport de marchandise disparaîtra totalement à la fin des années 1980, laissant une profession entière sans emploi. Quelques bateliers ont fait le choix de convertir leur péniche en bateau promenade ou en bateau hôtel. Récemment, quelques expérimentations pour relancer certaines formes de fret ont été réalisées. La batellerie n'a peut-être pas dit son dernier mot. Pour l'heure, les bateaux de tourisme ont remplacé les barques marchandes. La plaisance fluviale concerne une catégorie de navigant qui n'a souvent que peu de liens historiques avec le canal du Midi.

#### Points clé :

- Faire connaître les métiers des employés de l'administration du canal à travers l'exemple de la division du Somail
- Quels sont les métiers de la voie d'eau aujourd'hui ?
- Faire surgir l'image des bateliers : leur mode de vie ; leurs origines ; les ports d'attache ; la vie après le bateau
- La mutation de la batellerie et les nouveaux marins d'eau douce

### **D. Les métiers de seconde ligne**

Toute une vie se développe également autour de la navigation et de ses escales : charpentiers de marine, aubergistes, palefreniers, fournisseurs des relais de chevaux, marchands, prêtres, artisans, lavandières, etc... Ces acteurs résident souvent à proximité du canal. Certains ont même leur chantier dessus, comme les charpentiers qui construisent et réparent les barques. Bon nombre d'activités font partie du passé. On ne verra plus de cordier sur les berges du canal, ni de tonnelier. Mais le cafetier et le restaurateur ont remplacé les aubergistes d'hier tandis que le réparateur de vélo a succédé au maréchal ferrant. Le charpentier de marine a laissé la place au chaudronnier qui restaure les coques en métal des péniches. Le prêtre officie toujours dans la chapelle du Somail. De nos jours, de nouveaux professionnels fréquentent le canal et ses abords : les loueurs de bateau de plaisance, les guides conférenciers, etc. De nombreux bâtiments témoignent de ces activités. Ils nous racontent une histoire du canal du Midi.

**Points clé :**

- Les métiers en appui mais indispensables aux activités de la voie d'eau
- L'évolution des métiers : les métiers disparus et les autres
- Les traces de ces activités dans le paysage du canal

**E. Les usagers non sédentaires**

Le canal accueille des usagers qui animent son paysage et dont il faut prendre soin. Hier les passagers des barques de poste ; aujourd'hui les plaisanciers, les randonneurs et les cyclotouristes. On peut y ajouter les porteurs d'activité qui fréquentent ponctuellement les berges du canal, le temps de conclure une affaire, de trouver un batelier qui emportera le fret (paysans, vigneron, négociants), de prendre livraison d'une cargaison.

Sans être ni « gens de terre », ni « gens de l'eau », l'utilisateur non sédentaire est au cœur de la société du canal : il l'anime et la fait vivre.

**Points clé :**

- L'utilisateur non sédentaire : un acteur clé de la société du canal
- Qui sont ces gens qui donnent vie au canal ?